

TABLE DES MATIÈRES

Bruno BONOMO, Charles DAVOINE et Cécile TROADEC, <i>Introduction. Reconstruire les monuments, rénover la ville, restaurer Rome</i>	7
--	---

PREMIÈRE PARTIE

RESTAURER POUR AFFIRMER SON AUTORITÉ SUR LA VILLE

Maxime EMION, <i>Rome brûle-t-elle ? Détruire ou reconstruire la Ville pendant la Guerre gothique</i>	31
Riccardo SANTANGELI VALENZANI et Andrea Antonio VERARDI, <i>La politica edilizia dei papi "carolingi". Lo spazio cittadino tra continuità e rifunzionalizzazione da Adriano I (772-795) a Leone IV (847-855)</i>	55
Dario INTERNULLO et Mariele VALCI, <i>Luoghi di potere e di memoria. La politica urbanistica e monumentale del comune di Roma nel secolo XII</i> ...	77
Pierre-Bénigne DUFOULEUR, <i>Restaurer la ville, instaurer un lignage. La politique édilitaire des cardinaux della Rovere à Rome à la fin du Quattrocento</i>	105

DEUXIÈME PARTIE

LIEUX SYMBOLIQUES ET POUVOIRS À PRÉTENTION UNIVERSELLE

Bertrand CAHUT, <i>Restaurer ou reconstruire le Capitole ? Enjeux des interventions architecturales flaviennes sur la colline sacrée de Rome</i>	135
Ilaria FIUMI SERMATTEI, <i>Ricostruire la basilica/restaurare la Chiesa. Il dibattito sul cantiere di San Paolo fuori le mura nel terzo decennio del XIX secolo</i>	163
Adrián ALMOGUERA, <i>À Rome, pour Rome et contre Rome. Enjeux artistiques, politiques et culturels de la restauration de monuments antiques pendant la période napoléonienne (1809-1814)</i>	195
Fernando SALSANO, <i>Il rinnovamento urbano nella Roma fascista. Gli sventramenti nell'area del Campidoglio, di piazza Venezia e dei fori imperiali</i>	227

TROISIÈME PARTIE

POUVOIR ET SOCIÉTÉ URBAINE :
OPÉRATIONS, PROCÉDURES, ACTEURS

Marietta HORSTER, <i>(Re)building in Ancient Rome. The development of the legal framework in its political setting</i>	259
John FABIANO, <i>Inscribing a "fiscal-social contract". Law, fiscality, and the language of rebuilding in Rome, 350-450 CE</i>	285
Giada LEPRI, <i>Progettare il moderno, evocare l'Antico. Leone X, Raffaello e la nascita del Tridente romano</i>	311
Lidia PICCIONI, <i>"Centopiazze per Roma". Un programma di rigenerazione urbana (1994-2010)</i>	345

QUATRIÈME PARTIE

(DIS)CONTINUITÉS :
TENSIONS ET DIALOGUES ENTRE L'ANCIEN ET LE NOUVEAU

Rita VOLPE, <i>I quarant'anni che sconvolsero il Colle Oppio. Trasformazioni urbane dall'incendio neroniano alla costruzione delle Terme di Traiano</i> 377	377
Andrew WALLACE-HADRILL, <i>Antiqua in nitorem pristinum contineas et nova simili antiquitate producas. Restoration and modernization in the Rome of Cassiodorus</i>	403
José Carlos MIRALLES MALDONADO, <i>Roma vetus vs. Roma nova. Restoration and propaganda in the Papal Court in Counter-Reformation Rome</i>	421
Maddalena CARLI, <i>Exposer le présent dans les lieux du passé romain. Les pavillons fascistes au Circus Maximus (1937-1939)</i>	447
Bruno BONOMO, Charles DAVOINE et Cécile TROADEC, <i>Reconstruire Rome : bilan et perspectives</i>	475
<i>Index des noms</i>	481
<i>Index des lieux</i>	491
<i>Résumés</i>	499